

YOR : Mon pays c'est... le français !

Paroles et musique : ©Yor

Thèmes

Les rencontres, l'appartenance à un pays, la nationalité.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Émettre des hypothèses.
- Comprendre les paroles.
- Interpréter les paroles.
- Exprimer son opinion.
- Créer, imaginer de nouvelles strophes.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Caractériser, décrire.
- Travailler sur les temps du passé.

Objectif (inter-) culturel :

- Parler de l'obtention de la nationalité dans son pays.

Vocabulaire

Se délecter : *apprécier quelque chose.*

Accoster : *aborder quelqu'un.*

Turlupiner : *tracasser, agacer.*

Inapte : *absurde, stupide.*

Un gitan : *nom donné aux Bohémiens d'Espagne.*

Humecter : *mouiller, rafraîchir.*

La fougue : *un emportement, une exaltation, une impétuosité naturelle.*

Germer : *commencer à se développer, naître.*

Déguster : *savourer.*

Être au top (familier) : *être en pleine forme.*

Notes

La **feijoada** est un plat très populaire au Brésil, à base de haricots noirs, de riz et de viande de porc.

La **cachaça** est une eau-de-vie brésilienne.

La **tchatchouka** est un plat du Maghreb aux poivrons verts ou rouges avec des oignons et de la tomate.

La **boukha** est une eau-de-vie de figes produite en Tunisie.

Le **ndolè** est un plat national du Cameroun. Il est élaboré avec des feuilles vertes cuites plusieurs fois à l'eau puis mélangées avec une pâte d'arachides fraîches et des épices écrasées. On y ajoute de la viande, ou du poisson frais ou fumé, ou des crevettes fraîches ou fumées.

La bière **Kwata** est une bière artisanale d'Afrique à base de mil ou de maïs.

La **paella** est une préparation culinaire espagnole composée de riz au safran, de viande, de charcuterie, de poissons, de crustacés et de coquillages.

L'**Agua de Valencia** est un cocktail à base de cava ou de champagne, de jus d'orange, de vodka et de gin créé en 1959 par Constante Gil au Café Madrid de Valence.

Les Confessions de Jean-Jacques **Rousseau** est une autobiographie couvrant les cinquante-trois premières années de la vie de Rousseau, jusqu'à 1767.

Illuminations est le titre d'un recueil de 57 poèmes en prose ou en vers libres composés par Arthur **Rimbaud** entre 1872 et 1875.

Les Contemplations est un recueil de poésie de Victor **Hugo**, publié en 1856. Il est composé de 156 poèmes rassemblés en six livres.

Cendrillon est un conte populaire. L'Occident connaît surtout cette histoire à travers les versions fixées par Charles **Perrault** dans *Cendrillon ou la Petite Pantoufle de verre*.

Liste des activités

- **B1, B2** Mise en route.
- **B1, B2** Avec le teaser du concert.
- **B1, B2** Avec les paroles.
- **B1, B2** Expression orale.
- **B1, B2** Expression écrite.
- **B1, B2** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Écrire au tableau la fiche d'identité du spectacle de Yor.

Titre : Mon pays c'est... le français ! Style : Chanson française métissée / Slam / Poésie. Durée : 1h15
--

En petits groupes. *En vous aidant des informations au tableau, faites des hypothèses sur le spectacle (le style de musique, les instruments de musique utilisés, le nombre de chanteurs...).*

Noter les propositions au tableau.

Variante :

B1, B2 Aller sur Internet, sur le site officiel de Yor (<http://www.yor.mu>) et télécharger l'affiche du concert pour la montrer aux apprenants.

En petits groupes. *En vous aidant de l'affiche du concert, faites des hypothèses sur le style de musique du chanteur Yor.*

Mise en commun.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le teaser du concert.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Montrer le teaser.

À deux. *Reprenez les hypothèses faites lors de la mise en route. Correspondent-elles à ce que vous avez vu dans la vidéo ? Que n'aviez-vous pas imaginé ?*

Mise en commun.

B1, B2 Montrer à nouveau le teaser et constituer deux groupes.

Groupe A : *Quels adjectifs utiliseriez-vous pour caractériser les chanteuses et leurs voix ?*

Groupe B : *Quels adjectifs utiliseriez-vous pour caractériser l'ambiance sur scène ?*

Mise en commun.

En grand groupe. *Comment imaginez-vous le chanteur (sa voix, sa présence sur scène...) ?*

Mise en commun.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : B1, B2

Distribuer la fiche d'activités et faire écouter la chanson.

B1 À deux. **B2** Individuellement

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant puis regroupez les éléments qui vont ensemble.

Mise en commun.

En grand groupe. *À quoi renvoient les éléments non présents dans la chanson ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

<input checked="" type="checkbox"/> L'Amérique du Sud	<input checked="" type="checkbox"/> Oriental(e)	<input checked="" type="checkbox"/> La cachaça	<input checked="" type="checkbox"/> Le sud de l'Europe
<input type="checkbox"/> La France	<input checked="" type="checkbox"/> L'Afrique du Nord	<input checked="" type="checkbox"/> Africain(e)	<input checked="" type="checkbox"/> Un ndolé
<input checked="" type="checkbox"/> L'Agua de Valencia	<input type="checkbox"/> Un kir	<input checked="" type="checkbox"/> L'Afrique noire	<input checked="" type="checkbox"/> La boukha
<input checked="" type="checkbox"/> Une Kwata	<input checked="" type="checkbox"/> Une feijoada	<input checked="" type="checkbox"/> Une chakchouka	<input checked="" type="checkbox"/> Français(e)
<input type="checkbox"/> Une salade niçoise	<input checked="" type="checkbox"/> Latin(e)	<input checked="" type="checkbox"/> Une paella	<input checked="" type="checkbox"/> Ibérique

B1, B2 À deux.

Faites l'activité 2 de la fiche apprenant.

Quels verbes ne sont pas attribués ? À qui se rapportent-ils ?

Mise en commun.

En grand groupe. *Que pouvez-vous dire des relations entre le chanteur et les jeunes femmes ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

Le chanteur : se délecter ; délirer ; manger ; humecter ; crier ; savourer ; boire ; chanter ; déguster ; hurler

Les jeunes femmes : regarder ; sourire ; écouter ; accoster ; parler

Les quatre verbes non attribués sont : murmurer ; rimer ; s'embraser ; valser. Ils se rapportent aux jeunes femmes et au chanteur.

B1, B2

Faites l'activité 3 de la fiche apprenant puis comparer vos réponses avec votre voisin(e).

Mise en commun.

À la fin de la chanson, le chanteur dit « Mon vrai pays, c'est le français. ». Quelles phrases proposées dans l'activité reprennent cette idée ?

Pistes de corrections / Corrigés :

N°3 C'est vrai que j'aime la chaleur, la folie, la fougue, les excès.

N°5 Un mot change toute mon existence, grâce à une idée je renais.

N°6 Penser est mon acte de naissance et en moi ça pense en français.

N°4 Mais seules les idées chauffent mon cœur et en moi elles germent en français.

N°2 Je suis un gitan du concept et en moi ils naissent en français.

N°1 Les frontières je trouve ça inepte, mais je vais te répondre sans délai.

Expression orale.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 *À la fin de la chanson, le chanteur dit : « Mon drapeau est multicolore ». Que vous apprend cette phrase sur la personnalité du chanteur ? Et vous, de quelle couleur est votre drapeau ? Justifiez votre réponse.*

B2 *Dans votre pays, comment une personne obtient-elle la nationalité ? Par le droit du sol ou le droit du sang ? Expliquez ces deux règles de droit et présentez leurs avantages et leurs inconvénients. Donnez des exemples concrets pour illustrer vos propos.*

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : B1, B2

B1 Recopier au tableau les paroles suivantes :

En vacances en France, je savourais _____

Je buvais _____ et je me suis mis à chanter.

En week-end à Paris, je dégustais _____

Je me rafraîchissais avec _____ et je me suis mis à danser.

En petits groupes. *Faites la liste des spécialités culinaires françaises (plats et boissons) puis complétez les phrases proposées.*

Mise en commun

À deux. *Sur le même modèle, imaginez quelques phrases pour votre pays puis lisez-les à la classe.*

B2 Distribuer les paroles de la chanson.

Choisissez deux strophes parmi celles sur l'Amérique du Sud, l'Afrique du Nord, l'Afrique noire et le sud de l'Europe puis recopiez-les en remplaçant le passé simple par d'autres temps du passé.

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Montrer aux apprenants une carte de la francophonie.

Choisissez l'un des pays membre de la francophonie et faites des recherches pour le présenter à la classe.

Mise en commun sous la forme de petits exposés.

B1, B2 Allez sur le site officiel de Yor (<http://www.yor.mu>) pour découvrir d'autres chansons. Quelle est celle que vous préférez ? Pourquoi ?

[Retour à la liste des activités](#)